

11^e festival
de théâtre
amateur

À la Roche-sur-Yon
Du 10 au 13
nov. 2022



Le festival *Les Spectaculaires* est organisé par l'association Écarquille Théâtre

ÉDITO

Enfin il revient ce fameux festival. Après 4 années de disette, *Les Spectaculaires* sont de retour pour leur 11^e édition.

À l'initiative de l'Écarquille Théâtre qui a soufflé ses 40 bougies en 2020, ce festival de théâtre amateur réinvestit le centre-ville de La Roche-sur-Yon pour vous offrir de multiples spectacles sélectionnés pour vous.

Vous le retrouverez au Théâtre, à l'auditorium du CYEL et au Temple (nouvel espace). Nous serons heureux de vous accueillir sous le chapiteau, espace convivial, lieu d'échanges et de partage autour d'un verre ou d'une restauration avec sa scène ouverte.

En cette année dédiée au théâtre, nous nous devons de fêter comme il se doit les 400 ans de notre maître de cérémonie Jean-Baptiste Poquelin dit Molière. Il nous accompagnera par son fil rouge tout le long de ce festival de l'inauguration à chaque spectacle.

Nous souhaitons vous divertir, vous enchanter, vous interpeller par la diversité et la qualité des spectacles proposés. Nous espérons que vous éprouverez autant de plaisir à les découvrir que nous avons eu à préparer ces festivités.

Nombre de pièces sont mises en scène par des comédiens professionnels, ce qui contribue à l'enrichissement de notre pratique théâtrale et artistique.

Fidèle à son esprit d'ouverture et de partage avec le public, le festival *Les Spectaculaires* met aussi en lumière des propositions théâtrales courtes issues d'ateliers-théâtre (adolescents et adultes). Autour d'une même passion, chacun dévoile une création ou l'adaptation d'une œuvre.

Nous remercions tout spécialement la mairie de la Roche-sur-Yon et ses services qui nous accompagnent depuis le début de cette aventure.

Sans plus tarder découvrez le programme. Vous pouvez aussi nous retrouver sur les sites : ecarquille-theatre.eklablog.fr, facebook.com/lesspectaculaires85.

Yanick Deborde et Patrick Rosset
Les co-présidents de l'Écarquille Théâtre

OUVERTURE OFFICIELLE DU 11^e FESTIVAL *Les Spectaculaires*

Déambulation avec
Jean-Baptiste Poquelin
Départ Place Napoléon à 18h

L'Écarquille Théâtre et ses amis

Mise en scène : Elodie Grenson

Arrivée au chapitô derrière le Cyl

À l'issue de l'inauguration, un vin d'honneur sera offert par la municipalité de la Roche-sur-Yon sous le Chapitô.

Plus loin que loin drame de Zinnie Harris

C'est-à-dire ♥ Nantes 44

Contact : drialland@yahoo.fr

Théâtre municipal | 21h00 (1h30)

Mise en scène : Delphine Lamant
et Danièle Rialland

Une île, Tristan da Cunha (270 hab.),
perdue au milieu de l'Atlantique.

Ses habitants y vivent totalement coupés

du reste du monde, jusqu'à une éruption volcanique qui provoque l'évacuation de la communauté entière vers Southampton en 1961. La confrontation de ces deux mondes, les îliens et les anglais « civilisés » se fait au travers de scènes tantôt d'une grande intensité dramatique tantôt plus légères, tendres et drôles qui dévoileront les lourds secrets des uns et des autres.



Variations énigmatiques

Comédie dramatique

d'Éric-Emmanuel Schmitt

C^{ie} Léz'arts ♥ Gèneson 44

Contact : theatre.cielezarts@gmail.com

Le CYEL | 11h00 (1h40)

Mise en scène : Mathias Gentric

Ne sait-on jamais qui est l'être aimé ?
L'amour partagé n'est-il qu'un heureux
malentendu ?

Autour de ces éternels mystères du sentiment amoureux, deux hommes s'affrontent :
Abel Znorko, prix Nobel de littérature qui vit sur une île perdue de la mer de Norvège,
et Erik Larsen, journaliste venu interviewer l'écrivain.

Mais pour quel motif inavoué ?

Quel est le lien secret entre eux ? L'entrevue se transforme vite en un jeu de la vérité
cruel et sinueux, qui nous emmène au bout d'un suspense savamment distillé.



Troupe Gaal Gui ♥ La Roche-sur-Yon 85

Contact : pondevie@laposte.net

Le Chapitô | 12h15 (1h00) | Entrée gratuite

Percussions et danses africaines

Qui va là ? Comédie de Karl Brochoire

Le Chantier ♥ Chaillé-sous-les-ormeaux 85

Contact : gaelleroy@hotmail.fr

Théâtre Municipal | 14h00 (55mn)

Mise en scène : Karl Brochoire



« Qui va là ? »... Titre énigmatique, question ô combien célèbre à laquelle une troupe d'acteurs défraîchis va tenter de répondre.

La metteuse en scène qui n'a qu'une obsession depuis qu'elle est enfant celle d'arriver à monter le chef d'œuvre de Shakespeare, HAMLET, va devoir faire preuve de virtuosité.

Bataille d'égos, amours et dissensions au sein de la troupe, révélations, scénographie éthérée vont faire de l'aventure théâtrale une épopée haute en couleurs.

On voudrait te dire

Atelier du lycée Notre-Dame-du-Roc ♥ La Roche-sur-Yon 85

Élèves de Terminale option théâtre, professeur : Mélusine Fradet

Le Temple | 15h15 (20mn) | Entrée gratuite

Mise en scène : Manuela Dixneuf, C^{le} **le Collectif Espace** ♥ La Roche-sur-Yon 85

Des lycéens vous proposent d'écouter des textes qu'ils ont choisis parce qu'ils font sens pour eux... Pour les dire, les murmurer, les hurler peut-être... Allez savoir... Il faut s'attendre à tout avec ces jeunes !

Comédies tragiques Comédie sociale de Catherine Anne

La Loupiotte ♥ Sainte-Flaive-des-Loups 85

Contact : theatreloupiote@gmail.com

Le CYEL | 16h00 (1h30)

Mise en scène : Christophe Sauvion



Une manifestation pour l'Art et la Culture.

Poursuivie par des CRS, une poignée de manifestants se réfugie dans le Grand Théâtre. Ils décident de l'occuper.

Ils y découvrent un texte « Comédies tragiques »... Et les voici qui se prennent au jeu...

Comédies tragiques, c'est le combat perpétuel de l'individu face à l'absurdité du système qui le domine.

Tour à tour sur la scène du Grand Théâtre, sur le plateau d'un jeu télévisé, dans une agence de Pôle emploi, dans un bureau de poste ou dans une cour de récré, les personnages de Catherine Anne façonnent une humanité généreuse et poignante.

Getting attention Drame social de Martin Crimp

Théâtre La Belle Rouge ♥ Saint Herblain 44

Contact : theatre.labellerouge@gmail.com

Théâtre municipal | 18h00 (1h15)

Mise en scène : Gérard Hervouet

« Je ne les connais pas du tout mais ils ont l'air de gens très bien. Bien sûr la petite, on ne l'entend pas beaucoup »

Depuis le balcon du dessus les voisins épient Nick et Carol, le jeune couple du rez-de-chaussée. Lui vient d'emménager chez elle. Mais leur vie amoureuse est contrariée par la présence de Sharon,

la petite fille que Carol a eue d'un autre homme. Dans la banlieue londonienne un conte tragique nous mène sur le chemin de la plus effrayante des vérités.

L'écriture tendue de Martin Crimp tout en suggestions, nous interroge sur notre complicité des non-dits.



Mutate 2.0

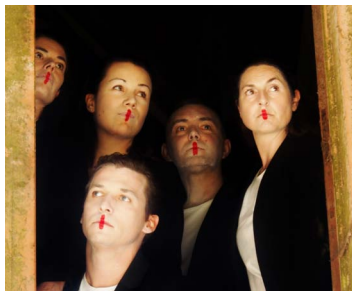
Danse contemporaine
de Delphine Carlier et Géraldine Loizeau

Collectif mUr ♥ La Roche-sur-Yon 85

Contact : collectifmur@gmail.com

CYEL | 21h00 (40mn)

Mise en scène : Delphine Carlier
et Géraldine Loizeau



« La beauté est dans tout, chez tous, il ne peut pas y avoir de codes de la beauté puisqu'elle est partout et selon chaque regard porté sur elle. »

Delphine Carlier et Géraldine Loizeau ont travaillé sur les corps en Mutation.

Puisque tout être vivant naît, vit et meurt, puisqu'il passe d'un état à un autre, qu'est-ce qu'un état de changement ?

La Monstre Drame d'Emmanuelle Delle Piane

L'œuf au riz ♥ Pouzauges 85
Contact : alex.paillat@icloud.com

Théâtre Municipal | 21h30 (55mn)

Mise en scène : Frédéric Hamaide

La Monstre, c'est la mère coupable.
Coupable de mauvais traitements.
Coupable de ne pas pouvoir accepter
l'amour de ses filles. Coupable parce qu'elles vont devenir mère à leur tour.
Elles se sont mises à travailler pour lui faire une surprise, auront-elles des baisers ?
Pièce cruelle mais pour Emmanuelle Delle Piane, il faut sans doute revenir encore
sur la douleur. Tout faire pour ne pas la reproduire.



Bout'au vent

Chapitò

22h00 | Entrée gratuite

Musique marinée, à écouter et à danser. Fermeture à minuit
pour se dire bonne nuit.

Moustique Comédie à partir de 6 ans de Fabien Arca

C^{ie} Le Noyau ♥ Fontenay-Le-Comte 85

Contact : cie.noyau@orange.fr

Le CYEL | 11h00 (1h00)

Mise en scène : Claudine Merceron



Entouré de ses parents, aimants mais un peu rigides, de sa grande sœur qui le prend toujours pour un petit, de son super copain, Moustique est un enfant qui se pose plein de questions : Où étions-nous avant d'être sur terre ? Comment faire pour être cirque ? La langue maternelle d'accord, mais la langue paternelle c'est quoi ? Et puis un jour, il rencontre Crevette, une fillette de son âge.

Échange avec les artistes

Chapitò

12h15

Un temps partagé entre les artistes et le public.



Conseil à une jeune épouse

Comédie à partir de 12 ans

de Marion Aubert

C^{ie} **Le Fou de bassan** ♥ Givrand 85

Contact : isabelle-couton@orange.fr

Théâtre Municipal | 14h00 (50mn)

Mise en scène : Christophe Sauvion



Pseudo préparation collective bilingue et loufoque à la vie conjugale ! Des maîtresses de cérémonie donnent leurs conseils sur la vie à deux, la beauté, l'intimité, le désir...

Atelier Grizzly

Adultes amateurs de la Compagnie Grizzly ♥ La Roche-sur-Yon 85

Le Temple | 15h00 (30mn) | Entrée gratuite

Textes : Xavier Durringer, Mise en scène : Christophe Sauvion

Des bouts de textes, des débuts de choses, des fragments d'histoires qu'on pourrait mélanger comme un grand jeu de cartes. Des bribes à balancer contre le mur, sans pleurs ni fards. Des voix qui éclatent, du sourire caché à la violence des jours entiers, des nuits entières.

Monsieur J. Danse contemporaine

Atelier de la D ♥ Nantes 44

Chapitô | 15h20 (20mn) | Entrée gratuite

Un petit groupe de danseurs amateurs de Nantes vous invite à partager un moment de danse contrasté, déjanté et une leçon décomplexée.

PROGRAMME

• JEUDI 10 NOVEMBRE

P. 4 Ouverture officielle du 11^e festival 18h00
Déambulation avec Jean-Baptiste Poquelin

P. 5 Plus loin que loin | C'est-à-dire 21h00 (1h30)

• VENDREDI 11 NOVEMBRE

P. 6 Variations énigmatiques | C^{ie} Léz'arts 11h00 (1h40)
Troupe Gaal Gui 12h15 (1h00)

P. 7 Qui va là ? | Le Chantier 14h00 (55mn)
On voudrait te dire | Atelier du lycée Notre-Dame-du-Roc 15h15 (20mn)

P. 8 Comédies tragiques | La Loupiotte 16h00 (1h30)

P. 9 Getting attention Théâtre | La Belle Rouge 18h00 (1h15)

P. 10 Mutate 2.0 | Collectif MUR 21h00 (40mn)

P. 11 La Monstre | L'œuf au riz 21h30 (55mn)
Bout'au vent 22h00

• SAMEDI 12 NOVEMBRE

P. 12	Moustique Le Noyau Échange avec les artistes	11h00 (1h00) 12h15
P. 13	Conseil à une jeune épouse Cie Le Fou de bassan Atelier Grizzly Cie Grizzly Monsieur J. Atelier de la D	14h00 (50mn) 15h00 (30mn) 15h20 (20mn)
P. 16	Cendrillon La Fausse Compagnie Le tendre et dangereux visage de l'amour Cie les Jeux-Dits	16h00 (1h35) 17h45 (20mn)
P. 17	T Désirs Les Pieds dans l'Plat	18h30 (1h10)
P. 18	Par la fenêtre ou pas Théâtre Les Mademoiselle 7 Bal des Spectaculaires Bobazar dans l'soufflet	21h00 (1h15) 21h30-01h00

• DIMANCHE 13 NOVEMBRE

P. 19	Échanges avec le public Bar à huîtres en musique	11h00 11h45
P. 20	Version originale non sous-titrée Cie Boréales Tentative kaplanesque Cie Écarquille Théâtre	14h00 (50mn) 15h30 (20mn)
P. 21	L'Hiver sous la table Écarquille Théâtre Clôture du festival	16h30 (1h15) 18h00

Cendrillon Comédie de Joël Pommerat

La Fausse Compagnie ♥ Les Herbiers 85

Contact : faussecompagnie85@gmail.com

Le CYEL | 16h00 (1h35)

Mise en scène : Christophe Sauvion



« Je crois que des fois dans la vie, on se raconte des histoires dans sa tête, on sait très bien que ce sont des histoires, mais on se les raconte quand même ».

Pour écrire *Cendrillon*, la recette est simple : il faut une mère qui meurt au début de l'histoire, un père qui se remarie avec une belle-mère acariâtre, deux sœurs capricieuses, un prince qui se languit de sa solitude, un roi à la recherche d'une chaussure égarée, une fée aux pouvoirs magiques. Jouer à *Cendrillon*, c'est ouvrir une boîte de *magie magique* d'où jaillit la lumière pour un hymne au théâtre dans le théâtre. Mais tous ces ingrédients ne font pas un conte moderne...

Le tendre et dangereux visage de l'amour

C^{ie} les Jeux-Dits, atelier adultes amateurs du Pont Morineau ♥ La Roche-sur-Yon 85

Le Temple | 17h45 (20mn) | Entrée gratuite

Textes : Jacques Prévert, Mise en scène : Karl Brochoire **C^{ie} le Collectif Espace** ♥ La Roche-sur-Yon 85

Balade dans l'univers de la langue de Prévert, où le mot se mêle à l'image. « On peut faire des images avec de la toile et des ciseaux et c'est pareil qu'un texte, ça dit la même chose... Les poèmes, au fond, sont des collages de mots »

T Désirs Comédie

Assemblage de textes
de différents auteurs

Les Pieds dans l'Plat ♥ La Roche-sur-Yon 85

Contact : francisdiguet@orange.fr

Théâtre Municipal | 18h30 (1h10)

Mise en scène : Christophe Sauvion



« On ne peut être heureux sans amoureux, désirs
Otez l'amour de la vie, vous en ôtez les plaisirs ».

Molière

Laissez parler tous vos désirs. Les blancs, les noirs, même les pires... Ils mordent,
piquent, brûlent, râpent la langue, perforent l'estomac, troublent le sommeil,
brouillent la vision... Venez les sentir, les choisir, les offrir ! Ils sont pour vous !

Assemblage de textes de différents auteurs.

Par la fenêtre ou pas

Fantaisie policière
de Pierre Notte

Théâtre Les Mademoiselle 7 ♥ Nevers 58
Contact : letheatredemademoiselle7@gmail.com

Le CYEL | 21h00 (1h15)

Mise en scène : Marie-Julie de Coligny



Sept personnages coincés dans un compartiment de train. Sept personnages et autant de bonnes raisons de fuir en Vénétie. Ils portent dans leur valise le secret de leur vie chaotique. Ils se croisent, ils se frôlent, ils s'effleurent, c'est inévitable ! Et vont finir par vider leur sac et révéler leur passé tourmenté. Mais les sept dépasseront-ils Dijon ?

Cette pièce est une fantaisie policière à l'écriture rythmée et incisive, servie par une mise en scène burlesque, des chorégraphies décalées, un espace sonore percutant.

Bal des Spectaculaires

Bobazar dans l'soufflet

Chapitô | 21h30-01h00 | Entrée gratuite

À la Molière ! Costumés et déjantés ! De pied en cap ou simplement avec un accessoire ! Venez vous éclater sur les rythmes chaloupés ou endiablés de Bobazar dans l'soufflet.

Échange avec les artistes

Chapitô | 11h00

Un temps partagé entre les artistes et le public

Bar à huîtres

Chapitô | 11h45

Dégustation conviviale d'huîtres autour d'un verre
(Georges un petit blanc !)

Version originale
non sous-titrée Comédie dès 7 ans
Création collective

C^{ie} Boréales ♥ Chartres-de-Bretagne 35

Contact : boreales35@gmail.com

Théâtre Municipal | 14h00 (50mn)

Mise en scène : Christine de Fay



« Version originale », c'est du « air-cinéma » : à partir de répliques célèbres d'une centaine de films de cinéma, le spectacle propose une succession de tableaux en play-back. Cinq comédiens, un décor épuré, une bande son originale, des situations cocasses, une mise en scène singulière.

Tentative kaplanesque

C^{ie} Écarquille Théâtre, atelier adultes amateurs ♥ La Roche-sur-Yon 85

Le Temple | 15h30 (20mn) Entrée gratuite

À partir du texte de Frédéric Sonntag, Georges Kaplan

Mise en scène : Anne-Lise Redais, **C^{ie} Incessant Sillon**

et Élodie Grenson, association Les Paroles De Lutins la Roche- Sur-Yon

Georges Kaplan est une pièce collective à la parole vive qui a permis au groupe amateurs adultes débutants de l'Écarquille de mettre en place les enjeux d'un travail théâtral abordé dans l'année. Objectif grisant qui se partage !

L'Hiver sous la table Comédie sociale de Roland Topor

Écarquille Théâtre ♥ La Roche-sur-Yon 85
Contact : ecarquille.theatre@gmail.com

Théâtre Municipal | 16h30 (1h15)

Mise en scène : Olivier Chancelier



Florence, une jeune traductrice, aux revenus modestes, sous loue son dessous de table de travail à Dragomir, émigré de l'est, habile cordonnier de son état... Ce qui frappe dans cette pièce, écrite en 1994, c'est son intemporalité. Le sujet de la migration des populations n'est certes pas nouveau, mais l'auteur a choisi d'en faire un traitement résolument optimiste.

Le metteur en scène Olivier Chancelier a pris le parti que la table soit un élément central de la pièce. Elle devient ainsi une scène et un lieu de vie.

Clôture du festival

Chapitô | 18h00

Voilà c'est fini!

STAGES D'INITIATION AUX PRATIQUES THÉÂTRALES

Durant les Spectaculaires, deux stages d'initiations aux pratiques théâtrales sont proposés, un pour les enfants de 8 à 12 ans et un autre pour les adultes

Atelier découverte enfants

animé par Élodie Grenson, comédienne

Par une approche ludique et participative, les jeunes exploiteront ce merveilleux canal d'expression en utilisant différentes explorations de l'art théâtral : les jeux de groupe, l'expression corporelle et vocale, les mises en situation et improvisations sur des thèmes choisis, la place dans le groupe, le respect de l'autre, l'envie et de communiquer.

Vendredi 11 et samedi 12 novembre 10h00-11h30

Le Temple : 28, rue Chanzy

Inscription : claudediguët@orange.fr

Coût du stage : 10€ par enfant

Stage théâtre adultes

animé par Anne-Lise Redais, comédienne

JOUER... Quel mot... Jouer qu'est-ce que c'est ? Comment en 6 heures toucher les prémices du jeu théâtral. Pour les aventureux, pour les questionnants, pour les amoureux, pour les « Je ne sais pas si je vais y aller »... Et, bien venez ! Ce temps de mise en jeu sera propice pour débiter ou continuer un travail théâtral sur ce qui est notre propre rapport au théâtre

Vendredi 11 et samedi 12 novembre 10h00-13h00

Salle 11, Pôle associatif, boulevard aristide Briand

Inscription : claudediguët@orange.fr

Coût du stage : 20€ par personne

EXPO PHOTOS DES SPECTACULAIRES



Exposition au Temple, 28 rue Chanzy

Cette rétrospective propose une plongée dans l'univers des Spectaculaires. Vous retrouverez plus d'une décennie de ce festival pendant laquelle tous les spectacles ont été photographiés depuis 2008.

L'équipe de photographes amateurs est issue de l'Atelier Photo du Pont Morineau.

Vernissage le vendredi 28 Octobre 2022 au Temple à 19h00

Ouverture les 28 et 29 octobre et 4 et 5 novembre de 14h00 à 18h00
et dans différents lieux et bars de La Roche-sur-Yon

EXPOSITION MOLIÈRE



En cette année du 400^{ème} anniversaire de la naissance de Jean-Baptiste Poquelin dit Molière, les Spectaculaires vous proposent une exposition sur Molière et son oeuvre.

Les panneaux d'exposition sont prêtés gracieusement par l'Union Régionale ouest FNCTA (Fédération nationale des compagnies de théâtre et d'animation).

Vous pourrez les découvrir dans les différents lieux du festival

NOS REMERCIEMENTS

Cet événement ne pourrait avoir lieu sans le soutien de nos partenaires que nous remercions vivement

En particulier la ville de la Roche-sur-Yon
pour son soutien financier et technique

L'association des rencontres culturelles
du temple protestant

Le grand R

Le CYEL

Le Crédit Mutuel

Ce festival existe grâce à l'investissement et l'enthousiasme
de l'ensemble de ses bénévoles et de l'équipe organisatrice.

Nous les remercions tous très chaleureusement en votre nom et au nom
de l'association Écarquille Théâtre

Le Conseil d'administration de l'Écarquille Théâtre

Graphisme : Louis Schäfer



LES INFOS PRATIQUES

RÉSERVATIONS ET BILLETTERIE

AVANT LE FESTIVAL

Le Manège, esplanade Jeannie Mazurelle,
La Roche-sur-Yon — 02 51 47 83 83

locbilletterie.fr

À partir du 14 octobre 2022 à 17h00

Ouvert du mardi au vendredi : 12h30 à 18h30

et le samedi : 11h00 à 17h00.

PENDANT LE FESTIVAL

Sur place, les jours des spectacles et en fonction
des places disponibles

BAR ET RESTAURATION RAPIDE DURANT LE FESTIVAL

Sous le chapitô, derrière le CYEL

LIEUX DES SPECTACLES

1. Le CYEL

10, rue Salvador Allende

2. Le Chapitô

Rue de Verdun

3. Le Temple

28, rue Chanzy

4. Théâtre municipal

Place du Théâtre

ACCUEIL- INFOS

DURANT LE FESTIVAL

Sous le Chapitô, derrière le CYEL

TARIFS

La séance 8€ 5€*

Le pass 4 24€ 16€*

Le pass (tout le festival) 40€

*Tarif réduit : inscrits pôle emploi, étudiants,
minima sociaux, adhérents association Écarquille
Théâtre. (sur présentation d'un justificatif)
Gratuité pour les enfants de moins de 12 ans

